

## TABLE DE MIXAGE

# XMG-124CX



SMP-S



SMP-T



SMP-R



SBT-2.1



### DESCRIPTION

Cette table de mixage audio est équipée de 8 canaux, 12 entrées, mode DSP.

Elle fonctionne sur secteur 100-240 V – 50/60 Hz

### CARACTÉRISTIQUES

Elle est équipée de :

- 4 entrées MONO MIC/LINE XLR symétriques
- 2 entrées stéréo Jack 6,35 mm LINE et 1 XLR mono MIC
- 2 entrées stéréo RCA et Jack 6,35 mm symétrique
- 1 compresseur sur entrées 1 à 4
- Alim. fantôme 48 V avec inter ON/OFF à l'arrière de la console
- Insert sur entrées 1 à 4
- Filtre passe-bas entrées 1 à 8 pour entrée MIC
- Égaliseur 3 bandes, voyant PEAK entrées 1 à 8
- Égaliseur 2 bandes, voyant PEAK entrées 9 à 12
- 1 Aux / Send par canal pour les effets externes et surveillance
- 1 Aux Send après curseur pour les effets externes et le suivi
- 2 sous-groupes GR1 - 2 (bouton GR 1-2 et L/R)
- Curseur 60 mm pour le niveau des canaux et le MAIN MIX
- 2 voies d'entrée RCA routables sur la sortie MIX principale
- 1 sortie casque
- Sorties L/R XLR et Jack symétriques pour MIX principal
- Générateur d'effets DSP 24 bits avec 100 effets préenregistrés

### OPTIONS

- Module Lecteur/enregistreur USB (SMP-R)
- Module Lecteur USB affichage titres (SMP-S)
- Module Lecteur USB affichage pages (SMP-T)
- Module Bluetooth (SBT-2.1)
- Équerres pour montages en rack (EQ 124CX)

### CARACTÉRISTIQUES

### XMG-124CX

Type	Table de mixage
Alimentation	AC 110-240 V – 50/60 Hz
Entrées Mono	MIC : 1,5 K $\Omega$ XLR symétrique Réglage de Gain : -10 dB à -60 dB +48 V Alim. Fantôme paramétrable
Entrées Stéréo	LINE : XLR symétrique / Jack 6,35 mm Réglage de Gain : -10 dB à -50 dB Max : +22 dB Autres entrées : 10 K $\Omega$ Autres sorties : 120 $\Omega$
Main Mix section	Max : +22 dBu asymétrique Aux : Off to +10 dB Hum & Noise : < -90 dB@20 à 22 000 Hz, Ch 1 et niveau principal : 0 dB Crosstalk : < -80 dB@0 dB 20 à 22 000 Hz, Niveau principal : 0 dB
Bande passante	10 – 55 000 Hz $\pm$ 3 dB
Plage de sensibilité	+20 à -20 dB
Rapport Signal/Bruit	> 90 dB
Distorsion harmonique totale	< 0,01 %
Mode DSP	100 effets préenregistrés Hall, vocal, salle... A/D et D/A convertisseurs : 24 bit
Fréquence d'échantillonnage	8, 16, 32, 11,023, 22,05, 44,1 et 48 kHz
Dimensions (L x P x h)	418 x 340 x 90 mm
Poids	5,3 kg

### DÉSIGNATIONS MODÈLES

Table de mixage 8 canaux .....	<b>XMG-124CX</b> (code 02185)
Module Lecteur/enregistreur USB .....	<b>SMP-R</b> (code 02178)
Module Lecteur USB affichage titres .....	<b>SMP-S</b> (code 02179)
Module Lecteur USB affichage pages .....	<b>SMP-T</b> (code 02180)
Module Bluetooth 2.1 .....	<b>SBT-2.1</b> (code 02175)
Équerres de fixation 19" .....	<b>EQ 124 CX</b> (code 02167)